



FONDAZIONE "CONSIGLIO REGIONALE EVENTI"

Via M. Jacobucci n. 4, 67100 L'Aquila
C.F. 93119070667

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE

N. 20 del 29/08/2026

OGGETTO: Festival Dannunziano 2026 – Progetto «Tre azioni per Pescara – Una notte, un Museo». Concessione di un contributo unico, ai sensi dell'art. 12 della legge n. 241/1990, in favore della Fondazione Provincia di Brescia Eventi, a sostegno di un'unica progettualità culturale articolata nelle tre azioni «L'oro in bocca» (30 agosto 2026, Riserva Dannunziana), «Video storytelling – Una notte, un Museo» e «Visita multisensoriale nella Casa Natale di Gabriele d'Annunzio» (29 agosto 2026). Impegno di spesa e disciplina della liquidazione a seguito di rendicontazione obbligatoria - CUP C19I26000360002

IL DIRETTORE

Premesso che:

- in applicazione dell'articolo 27, comma 4, della legge regionale 25 gennaio 2024, n. 4, in data 20 febbraio 2024 è stata costituita la Fondazione "Consiglio Regionale Eventi";
- la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale dell'Abruzzo 23 gennaio 2024, n. 6, ha demandato alla predetta Fondazione l'organizzazione delle manifestazioni previste da specifiche leggi regionali;
- la Fondazione "Consiglio Regionale Eventi", giusta quanto disposto dalla richiamata legge regionale n. 4/2024 e dall'articolo 2 del proprio Statuto, ha la finalità di promuovere, coordinare e curare la gestione e l'organizzazione degli eventi promossi dal Consiglio regionale e previsti da specifiche leggi regionali;
- la legge regionale 10 luglio 2024, n. 11, all'articolo 18, ha ridefinito, a decorrere dall'annualità 2024, le modalità di attuazione delle manifestazioni previste dalle predette disposizioni regionali, prevedendo il coinvolgimento della Giunta regionale, per il tramite del Dipartimento regionale competente in materia di cultura, anche avvalendosi della Fondazione "Consiglio Regionale Eventi";
- ai sensi della legge regionale 16 luglio 2019, n. 20, come successivamente modificata, è demandata alla Giunta regionale, per il tramite del Dipartimento regionale competente in materia di cultura, l'organizzazione del Festival Dannunziano, anche in collaborazione con la Fondazione "Consiglio Regionale Eventi";

Richiamati:

- lo Statuto della Fondazione "Consiglio Regionale Eventi";
- l'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241, che subordina la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e ausili finanziari alla predeterminazione dei criteri e delle modalità cui la Fondazione deve attenersi;
- il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e in particolare gli articoli 6 e 111, che individuano nella valorizzazione del patrimonio culturale la promozione della conoscenza e l'assicurazione delle migliori condizioni di fruizione pubblica, anche mediante forme di cooperazione tra soggetti pubblici e privati;
- la legge 3 marzo 2009, n. 18, di ratifica della Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e, in particolare, l'articolo 30 in materia di partecipazione alla vita culturale;
- la Determinazione del Dipartimento competente in materia di Cultura prot. RA n. DPG/100 del 11/08/2026 di approvazione del programma delle attività e dello stanziamento di budget;

Evidenziato che:

- con deliberazione della Giunta regionale 20 aprile 2026, n. 204, è stato approvato lo schema di convenzione con la Fondazione per la realizzazione degli interventi culturali previsti dalla vigente normativa regionale;

- in data 27 aprile 2026 è stata sottoscritta apposita convenzione tra il Dipartimento Sociale – Enti Locali – Cultura della Regione Abruzzo e la Fondazione “Consiglio Regionale Eventi”, con la quale è stata demandata alla Fondazione l’organizzazione e la gestione degli eventi previsti da specifiche leggi regionali;
- tra le manifestazioni per le quali la Fondazione ha assunto la responsabilità organizzativa per l’annualità 2026 rientra il Festival Dannunziano;
- dal 29 agosto al 6 settembre 2026 avrà luogo, in Pescara e nei luoghi dannunziani, l’VIII edizione del Festival Dannunziano, manifestazione culturale di rilevanza regionale e nazionale, dedicata alla valorizzazione della figura e dell’eredità artistica e letteraria di Gabriele d’Annunzio;

Considerato che:

- costituisce obiettivo qualificante dell’edizione 2026 del Festival Dannunziano il rafforzamento dell’accessibilità e dell’inclusività dei luoghi della cultura, nonché il consolidamento della rete di relazioni tra i siti identitari legati alla figura di Gabriele d’Annunzio, dal Museo Casa Natale di Pescara al Vittoriale degli Italiani di Gardone Riviera;
- il progetto è promosso e realizzato dalla Fondazione Provincia di Brescia Eventi, ente costituito nel 2011 dalla Provincia di Brescia per la promozione della cultura del territorio provinciale, gestore di Palazzo Martinengo quale hub culturale e titolare del format “Una notte, un Museo”, ideato nel 2022 e riconosciuto nel 2024, nel 2025 e nel 2026 nell’ambito dell’Avviso Unico di Regione Lombardia – Ambito A, Progetti di promozione educativa culturale;
- il format “Una notte, un Museo”, che ha coinvolto ad oggi venticinque musei lombardi, è stato accolto nel 2025 dal Museo Casa Natale di Gabriele d’Annunzio in apertura della settimana del Festival Dannunziano di Pescara, con esiti positivi in termini di partecipazione e di interesse del pubblico;
- la proposta per l’edizione 2026, denominata «Tre azioni per Pescara», si articola in tre interventi tra loro funzionalmente connessi:
 - Azione 1 – «L’oro in bocca»: passeggiata esperienziale nella Riserva Dannunziana, in programma domenica 30 agosto 2026 con partenza al tramonto e talk conclusivo, con la partecipazione di Marco Cattaneo, direttore di National Geographic Italia, e di Serena Giacomini, fisica dell’atmosfera e direttrice scientifica di Italian Climate Network, in un dialogo sul paesaggio, l’ambiente e il mutamento climatico ispirato a “La pioggia nel pineto”;
 - Azione 2 – «Video storytelling»: proiezione, su monitor collocati presso il Museo Casa Natale ed eventualmente presso l’Aurum, del video realizzato nell’ambito del progetto “Una notte, un Museo” al Vittoriale degli Italiani, alternato a quello dedicato alla Casa Natale realizzato nell’autunno 2025;
 - Azione 3 – «Visita multisensoriale nella Casa Natale di Gabriele d’Annunzio»: percorso di esplorazione tattile “al buio” condotto da operatrice specializzata nell’accoglienza di persone non vedenti e ipovedenti, in occasione della Notte dei Musei di sabato 29 agosto 2026, a gruppi alternati e con l’impiego di tavole tattili, tra cui quella rappresentativa della facciata della Prioria del Vittoriale degli Italiani;
- le tre azioni, pur distinte quanto a luoghi e modalità di svolgimento, sono espressione di un’unica regia culturale e di un unico soggetto attuatore e costituiscono, pertanto, una progettualità unitaria e inscindibile, finalizzata a costruire un ponte artistico e digitale tra il Museo Casa Natale, il Vittoriale degli Italiani e la Riserva Dannunziana;
- il progetto è realizzato in collaborazione con la Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, GardaMusei e il Museo Casa Natale di Gabriele d’Annunzio e si avvale del sostegno della Provincia di Brescia, così configurandosi quale iniziativa di cooperazione interistituzionale tra territori accomunati dall’eredità dannunziana;
- il progetto riveste un rilevante interesse pubblico coerente con le finalità istituzionali della Fondazione, in quanto amplia l’offerta del Festival sul versante dell’accessibilità e dell’inclusione, valorizza il patrimonio museale dannunziano e consolida una rete culturale sovraregionale;

Vista

la richiesta di contributo, corredata del progetto «Tre azioni per Pescara» e del relativo quadro economico, presentata dalla Fondazione Provincia di Brescia Eventi e acquisita agli atti della Fondazione con nota PEO del 04/08/2026, dalla quale risulta che la realizzazione della progettualità comporta, a carico dell'Ente proponente, una spesa complessiva di € 7.220 oltre ad oneri connessi per vitto, alloggio e rimborsi di trasferta per personale e relatori coinvolti quantificabili in complessivi € 8.000.

Dato atto che

a fronte del quadro economico complessivo del progetto, l'Ente proponente ha richiesto la concessione di un contributo unico a sostegno dei costi di realizzazione dell'intera progettualità, e che il medesimo Ente ha dichiarato che la richiesta di contributo economico non è soggetta a IVA, con emissione di ricevuta all'atto della ricezione.

Ritenuto

- meritevole di sostegno il progetto nel suo complesso, per la sua rilevanza culturale, per il valore in termini di accessibilità e inclusione e per la coerenza con le finalità istituzionali del Festival Dannunziano e della Fondazione;
- di concedere, a tal fine, un contributo unico nella misura massima di € 8.000,00 a sostegno della realizzazione del progetto «Tre azioni per Pescara – Una notte, un Museo», articolato nelle tre azioni sopra descritte;

Precisato che:

- il contributo è concesso quale sostegno finanziario alla realizzazione di un'iniziativa propria dell'Ente beneficiario e non costituisce corrispettivo di prestazioni di servizi rese in favore della Fondazione, difettando ogni rapporto sinallagmatico;
- il contributo, per l'assenza di ogni nesso sinallagmatico, si colloca fuori dal campo di applicazione dell'IVA per carenza del presupposto oggettivo di cui agli artt. 2 e 3 del D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 633;
- alla concessione del contributo non si applica la disciplina del Codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 36/2023) e non è richiesta l'acquisizione del Codice Identificativo di Gara (CIG), trattandosi di mera erogazione di un vantaggio economico e non di affidamento di un appalto;
- restano estranee al contributo e a carico della Fondazione, per il tramite del service tecnico del Festival Dannunziano, la postazione palco di m 3x2 e l'amplificazione audio a batteria necessarie all'Azione 1, nonché la predisposizione dei monitor per la proiezione di cui all'Azione 2, il cui onere non concorre pertanto alla rendicontazione del presente contributo;
- lo svolgimento delle Azioni 2 e 3 nei locali del Museo Casa Natale di Gabriele d'Annunzio e l'accesso alla Riserva Dannunziana per l'Azione 1 restano subordinati alle intese e alle autorizzazioni dei soggetti gestori e degli enti competenti;
- la liquidazione del contributo è subordinata alla presentazione, da parte dell'Ente beneficiario, di una relazione sulle attività realizzate e di una rendicontazione analitica, obbligatoria, delle spese effettivamente sostenute, quietanzate e documentate;

Dato atto, altresì, che:

- la spesa trova copertura nell'ambito delle risorse destinate alla realizzazione del Festival Dannunziano 2026;
- la concessione del presente contributo è soggetta agli obblighi di pubblicazione previsti dagli articoli 26 e 27 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, e che, ai sensi dell'art. 26, comma 3, del medesimo decreto, la pubblicazione costituisce condizione legale di efficacia del provvedimento di attribuzione di importo superiore a mille euro;
- l'erogazione sarà effettuata mediante bonifico su conto corrente bancario/postale comunicato dall'Ente beneficiario, ai fini della tracciabilità del pagamento;

Ritenuto, pertanto:

- di concedere alla Fondazione Provincia di Brescia Eventi un contributo unico nella misura massima di € 8.000,00 a sostegno della realizzazione del progetto «Tre azioni per Pescara – Una notte, un Museo»;
- di impegnare la relativa spesa e di disciplinarne la liquidazione a seguito di rendicontazione obbligatoria;

Visti:

- lo Statuto della Fondazione “Consiglio Regionale Eventi”;
- la legge 7 agosto 1990, n. 241, e in particolare l’articolo 12;
- il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e in particolare gli articoli 6 e 111; la legge 3 marzo 2009, n. 18;
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e in particolare gli articoli 26 e 27;
- la legge regionale 25 gennaio 2024, n. 4; la legge regionale 10 luglio 2024, n. 11; la legge regionale 16 luglio 2019, n. 20;
- la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale dell’Abruzzo 23 gennaio 2024, n. 6; la deliberazione della Giunta regionale 20 aprile 2026, n. 204;
- la convenzione sottoscritta in data 27 aprile 2026 tra il Dipartimento Sociale – Enti Locali – Cultura della Regione Abruzzo e la Fondazione “Consiglio Regionale Eventi”;
- il programma e il quadro economico del Festival Dannunziano 2026; la documentazione acquisita agli atti;

DETERMINA

1. di approvare le premesse quali parti integranti e sostanziali della presente determinazione;
2. di concedere, ai sensi dell’art. 12 della legge n. 241/1990, in favore della Fondazione Provincia di Brescia Eventi, con sede in Brescia, Via dei Musei, 32, 25121 Brescia (BS) , un contributo nella misura massima di € 8.000,00 (ottomila/00), quale contributo unico a sostegno della realizzazione del progetto «Tre azioni per Pescara – Una notte, un Museo», articolato nelle azioni «L’oro in bocca» (30 agosto 2026, Riserva Dannunziana), «Video storytelling – Una notte, un Museo» e «Visita multisensoriale nella Casa Natale di Gabriele d’Annunzio» (29 agosto 2026), nell’ambito del Festival Dannunziano;
3. di dare atto che il contributo è concesso quale sostegno finanziario a un’iniziativa propria dell’Ente beneficiario, non costituisce corrispettivo di prestazioni ed è fuori dal campo di applicazione dell’IVA per carenza del presupposto oggettivo di cui agli artt. 2 e 3 del D.P.R. n. 633/1972; alla concessione non si applica il D.Lgs. n. 36/2023 e non è richiesta l’acquisizione del CIG;
4. di dare atto che il progetto è realizzato a cura e sotto la responsabilità dell’Ente beneficiario, che assume in proprio la direzione del progetto, l’ingaggio e l’accoglienza dei relatori, l’impiego dell’operatrice specializzata, la fornitura dei materiali tattili, la trasferta del proprio staff e il raccordo con le realtà museali coinvolte;
5. di dare atto che restano a carico della Fondazione, per il tramite del service tecnico del Festival Dannunziano, la postazione palco e l’amplificazione dell’Azione 1 e i monitor dell’Azione 2, e che tali oneri non concorrono alla rendicontazione del presente contributo;
6. di impegnare la spesa complessiva di € 8.000,00, imputandola alle risorse destinate alla realizzazione del Festival Dannunziano 2026;
7. di stabilire che la liquidazione del contributo avverrà a seguito della presentazione, da parte dell’Ente beneficiario, della seguente documentazione:
 - una relazione descrittiva sulle attività effettivamente realizzate;
 - una rendicontazione analitica delle spese sostenute per la realizzazione dell’iniziativa, quietanzate e corredate dei relativi giustificativi;
 - la documentazione fiscalmente valida e ogni ulteriore dichiarazione richiesta dalla Fondazione;

8. di stabilire che il contributo è erogato nel limite massimo di € 8.000,00 e che, qualora le spese ammissibili effettivamente rendicontate risultino inferiori a tale importo, il contributo sarà proporzionalmente ridotto in misura corrispondente alle spese riconosciute;
9. di prevedere che l'erogazione avvenga in un'unica soluzione a saldo, previa rendicontazione obbligatoria ovvero secondo quanto sarà stabilito nell'atto di concessione;
10. di subordinare l'erogazione del contributo all'acquisizione delle dichiarazioni e della documentazione indicate in premessa, nonché all'esito positivo delle relative verifiche;
11. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013 e che, ai sensi dell'art. 26, comma 3, del medesimo decreto, la pubblicazione costituisce condizione legale di efficacia del provvedimento;
12. di dare atto che l'erogazione sarà effettuata mediante bonifico sul conto corrente dedicato comunicato dall'Ente beneficiario;
13. di dare atto che la documentazione relativa alla richiesta di contributo, al progetto, al quadro economico, alle dichiarazioni e alle verifiche effettuate è conservata nel fascicolo del procedimento, pur non essendo materialmente allegata alla presente determinazione;
14. di disporre la pubblicazione della presente determinazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della Fondazione, nel rispetto degli obblighi di pubblicità e trasparenza e della normativa in materia di protezione dei dati personali.

L'Aquila, 29/08/2026

IL DIRETTORE

Dott.ssa Mariapaola Lupo

Per ratifica

IL PRESIDENTE

Dott. Bruno De Felice